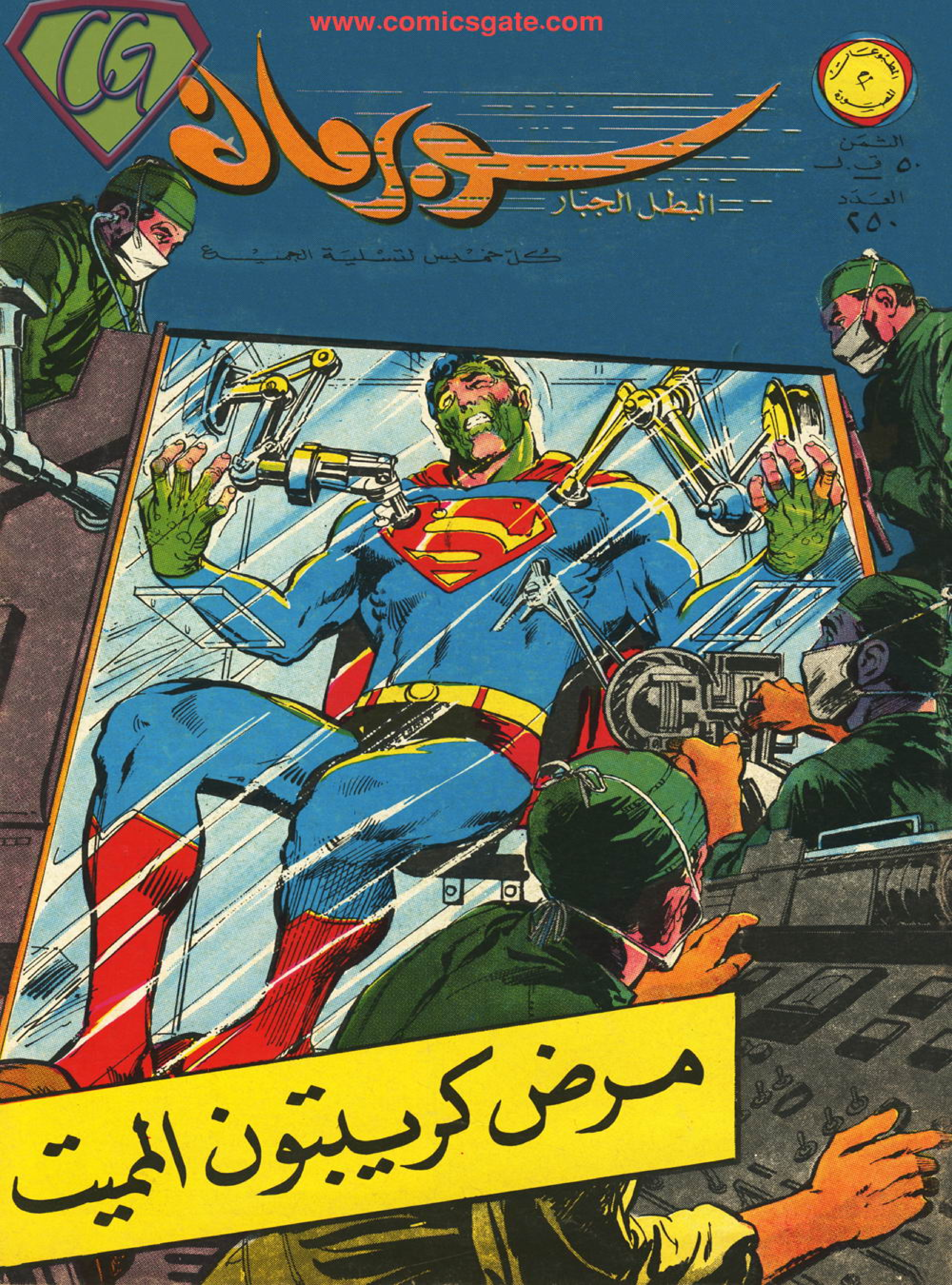


www.comicsgate.com
المطبوعات المصورة
سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع
الثمن
٥٠ ق.ل
العدد
٢٥٠
مرض كريبتون المميت

من منشورات
دار المطبوعات المصورة

لولو الصغيرة
طرزان
الرجل الوطواط
بونانزا
كتب مصورة للاولاد
اسطوانات حكايات ستي

تباع في أرجاء العالم العربي



مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

اعضاء مجلس الادارة
سمير سوقي
غسان تويني
بشاره تقلا
فريد رزق
وليد تويني
ليلى شاهين داكروز

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : انسي الحاج

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
الرسم : جيرار دهان

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. — الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. — العراق : ٥٠ فلسا — الاردن : ٥٠ فلسا — المملكة العربية السعودية : ١ ريال — البحرين وقطر : ١ روبية — الكويت : ٨٠ فلسا — السودان : ٦ قروش — الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليما — الجزائر — فرنك جديد — تونس : ٧٥ مليما تونسيا — المغرب : ١ درهم .

الإشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. الستة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .

في الخارج : ج. ع. س. : ٢٥ ل. س. — الاردن : ٢٫٥٠٠ دينار — العراق : ٢٫٥٠٠ دينار — المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال — الكويت — ٣ دينار — قطر والبحرين : ٤٠ روبية — ج. ع. م. : ٣ ج. م.

التحرير شرع الحمراء — بناية المر — بيروت
تلفون : ٢٩٣٠٦٦ — ص.ب ٤٩٩٦ — بيروت
تلغرافيا : سوبرمان

طبعت في المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل



© ١٩٦٣ جميع حقوق الطبع والنشر باللغة العربية محفوظة لدار المطبوعات المصورة - بيروت بالاتفاق مع صاحب الامتياز


في أعلى ناطحات السحاب في مدينة "نور" والظلام يحيط المكان. إضاءة نور مكتب تحرير جريدة "الكوكب اليومي"...
وفي الداخل كان المحرر "نبيل فوزي" يرتب طاولته...
يجب أن أتخلص من كل شيء وأترك رسالة لأصدقائي!
بعد ساعات سأموت!
يموت؟ ما الذي يقتل "نبيل فوزي"؟ وهو "سوبرمان"!..
لقد حاربت بشخصية "سوبرمان" أكبر الوحوش وأضخم الرجال دون أن أخدش! والآن أقف عاجزاً أمام أصغر مخلوق حي وهو "مكروب س" من كوكبي الأصلي "كريبتون"!
آخ! لقد تفشى البرص في وجهي!
وبلمح البصر غيّر الرجل الفولاذي شخصيته...
وفجأة..! أنت هنا يا "نبيل"؟ ماذا تفعل في مثل هذه الساعة؟
إنها "رندا"! لو لمستني لأصابتها العدوى! ولكن لا أستطيع أن أهرب بسرعة!
ولكني أستطيع أن أهرب بسرعة وأنا "سوبرمان"! ستظن "رندا" أن الأمر اختلط عليها في هذا الضوء الخافت ورأتني بدلاً من "نبيل فوزي"!!
وبعد لحظات...
أنت لست "نبيل"... بل "سوبرمان"... سمعت عن المرض الفتاك الذي أصابك هل أستطيع القيام بأي شيء لك؟
إبتعدي عني! كنت أريد أن أترك رسالة لـ"نبيل"... ولكن عدلت عن ذلك!!


إرجع يا "سوبرمان"! ربما أستطيع انقاذك!
لا تهتمي يا "رندا"! لا أستطيع حتى أن أودعك وأقبلك قبلة الوداع دون أن تصابي بالمرض المميت!!
وبالرغم من أن الوباء كان يتفشى في "سوبرمان" أن يقوم بدوريته العادية...
يظهر أن حادث سيقع على سكة الحديد... وربما كانت هذه مهمتي الأخيرة!!
وفي تلك اللحظة كانت عصابة من اللصوص تهاجم قطاراً محملاً بالذهب...
ها! ها! اعتقدت الحكومة أن الذهب في أمان في هذه المصفحة!!
ولكن فتاحة العلب لدينا فتحتها كعلبة السردين!
وبعد لحظات...
أنظر! هاهو "سوبرمان"! إنه مصاب بالبرص الكريبتوني"!
إن مرضه أخطر من كل قواه الجبارة! وينتقل بسرعة!
سلمنا يا "سوبرمان" ولكن إياك أن تقترب منا!!
إبقى بعيداً وإلا أصابنا "المكروب" وقضى علينا!!


كل من ينظر إليّ يخاف حتى البوليس ولكن من يلومهم ؟!
أظن أن كل الناس مسرورون لأني سأعيش ساعات قليلة فقط
لا تقل ذلك يا "سوبرمان" ! في تلك اللحظة في الاجتماع الطارئ في هيئة الأمم ...
أيها السادة ! إن حارس الأرض الكبير "سوبرمان" أصيب بجرثومة "س" التي تسبب "المرض الكريبتوني" !
"قام العالم الشرير "صلاح" وهو في مختبره في السجن بتحضير جراثيم "س" سرًا ..."
هذا الأرنب المصاب بالبرص يثبت أني أعدت خلق "المكروب س" المرض الفتاك في كوكب "كريبتون"، وبذا أصبح باستطاعتي الآن سحق عدوّي "سوبرمان" !
"وتمكن "صلاح" بواسطة أحد أعوانه من نقل المرض إلى "سوبرمان" ..."
أصبحت تهديدًا لكل مخلوق حيّ !!
ياي ! لم تكد القطة تلمسني حتى أصبت "بمكروب س" !!
سيلاقي "سوبرمان" حتفه إذا لم يتلق المساعدة ! سيعقد مؤتمر طبي اليوم في هذه القاعة ! إتصلوا بحكوماتكم لترسل أمهر أطبائكم بأسرع ما يمكن !
أكيد !
سنفعل ذلك حالاً !!
طبعًا !!

لا يمكن أن تنتقل إلينا العدوى في هذه الغرفة المعزولة وهذه الآلات بعيدة عنا ولا يمكن أن تنقل المرض إلينا ونحن نفحصه .!!

هذه الآلة ستعلمنا إن كان لسوبرمان أيّ أمل .!!

ولكن عندما انتهى الفحص الطبي



ولكن بعد قليل ظهر على شاشة التلفزيون العالمية..



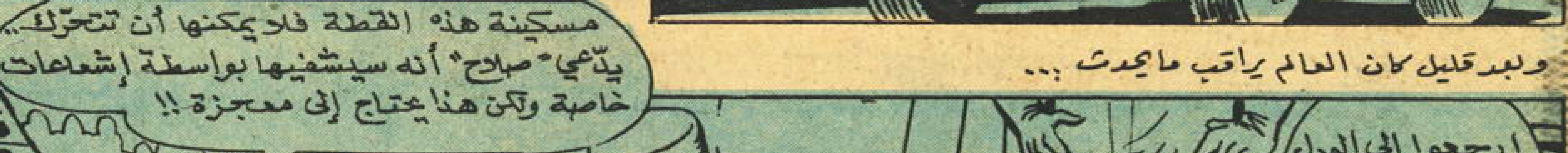


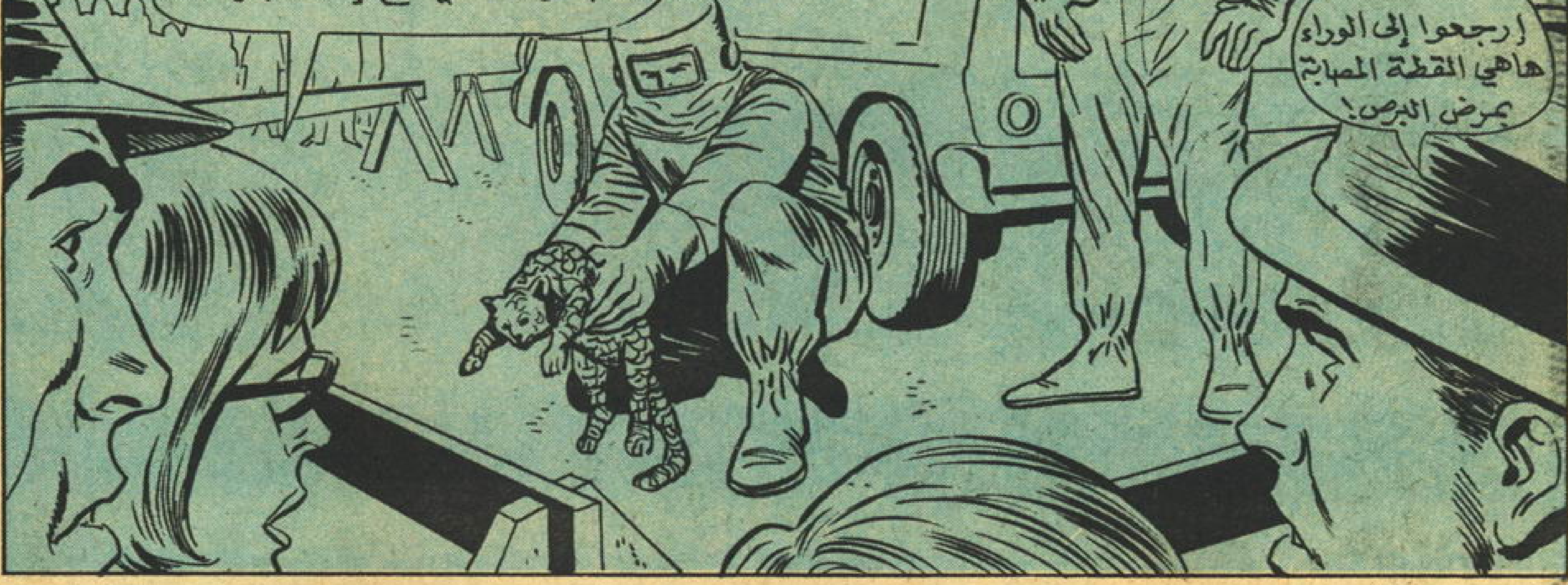
كيف يبث "صلاح" برنامجه؟ يجري البث من سيارة متنقلة بإشراف أفراد عصابته ...





وبعد قليل كان العالم يراقب ما يحدث ...





المعجزة ... تتحقق ...






وبعد لحظة ظهر "صلاح" على جميع محطات التلفزيون...
لقد شفيت القطة وسأشفي "سوبرمان" أيضاً... شرط أن يطلق سراحي فوراً بالإضافة إلى دفع مليون ليرة تودع في المطار وسنسحبها كبسولة خاصة!
إن حياة "سوبرمان" أثمن من ملايين الليرات
ولكن حالة الرجل الفولاذي خطرة...
الحرية "لصلاح"؟ ابداً... لن أقبل أن يقدّم له أيّ مبلغ من المال حتى ولو دفعت حياتي ثمناً لذلك!
ولكن العالم بحاجة إليك يا "سوبرمان" والمال أصبح متوافراً الآن!!
وبعد قليل في المطار...
دفع المبلغ ثلاثة رجال أثرياء يا "سوبرمان"!
ها هي الكبسولة تهبط!!
أنا شاكر جداً ولكن مازلت أعتقد أن هذا ابتزاز وأنا لا أوافق عليه!
ثم...
ها قد سحبت الكبسولة المال! لابدّ أنها متجهة إلى مقرّ قيادة "صلاح" السرّية!!
سأراقبها بنظري الخارق لأعرف مقرّها!!
آه... حتى نظري الخارق لا يمكنه أن يتابع كبسولة غير منظورة!!
لا تقلق يا "سوبرمان"! ما زال "صلاح" وراء القضبان الحديدية! ولن يطلق سراحه حتى يشفيك!


لولو حلوة وهنية
كلها لطف وحنيّة
ومعها كل شهر هدية
فيها رشاقة وخفية
إحزر يا شاطر شو هيّ؟
الخميس
٧ تشرين الثاني (نوفمبر)
هديّة
مع
لولو
الصغيرة
وصديقها طبّوش
رقم ٣٢

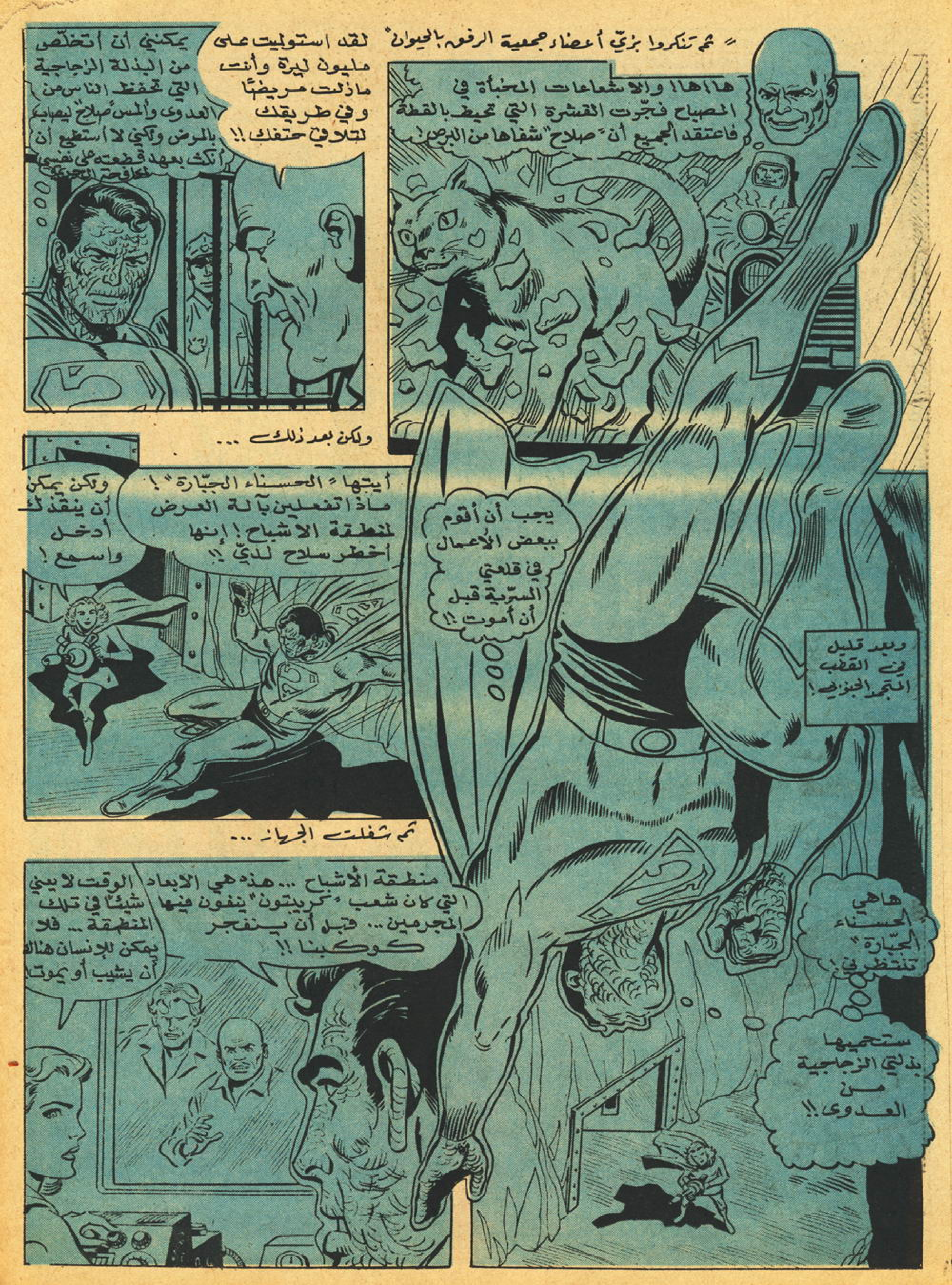

وفي الزنزانة ...
اذن انت دفعت الثمن ... والآن تريد أن أشفي "سوبرمان" اهه؟ حسناً ... راقب المصباح !!

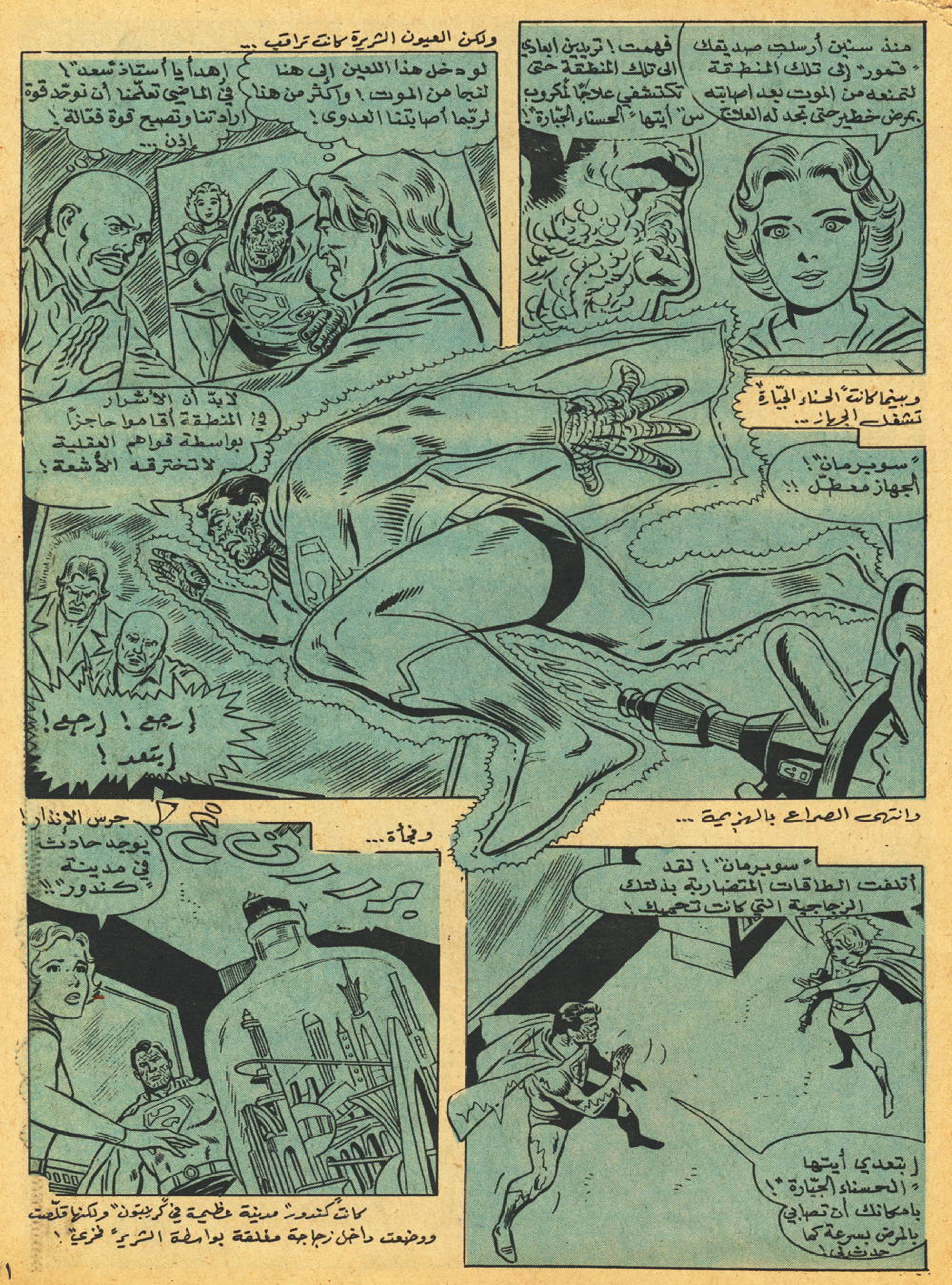

فجأة ...
راقب تأثير الشفاء عليك بواسطة الاشعاعات !!
انظر الى وجه "سوبرمان"! إنه يتغيّر !!


يا لها من عجيبة ! عكست الاشعاعات تأثير البرص ! لقد شفيت يا "سوبرمان"!
غريب ! لم أشعر بأيّ تغيير ! مازلت ضعيفاً وقواي تخور أكثر !


وبعد لحظة ...
لقد عاد المرض إليك ! مازلت مصاباً بمكروب س !
طبعاً ! لا يوجد أيّ دواء لعلاج "البرص الكريبتوني" حتى ولو كان هنالك دواء لما أعطيته "لسوبرمان" !


فهمت الآن ... لقد نوّمكم مغناطيسياً بهذا المصباح ليوهمكم بأني شفيت !!
والقطة ؟ إن كثيراً من الناس شاهدوا شفاءها
"أغبياء ! لقد ماتت القطة بعد نصف ساعة ! ولكن أصدقائي عثروا على قطة مشابهة لها ثم ..."
هذا الغطاء من البلاستيك يشبه مرض البرص !!
أسرع ... الناس منتظرون الآن على زاوية الشارع العام !!


... ثم تنكروا بزيّ أعضاء جمعية الرفق بالحيوان"
ها! ها! والاشعاعات المخبأة في المصباح فجّرت القشرة التي تحيط بالقطة فاعتقد الجميع أن "صلاح" شفاها من البرص!
لقد استوليت على مليون ليرة وأنت مازلت مريضًا وفي طريقك لتلاقي حتفك!!
يمكنني أن أتخلّص من البذلة الزجاجية التي تحفظ الناس من العدوى وألمس "صلاح" ليصاب بالمرض ولكني لا أستطيع أن أنكث بعهد قطعته على نفسي
يجب أن أقوم ببعض الأعمال في قلعتي السرّية قبل أن أموت!!
وبعد قليل في القطب المتجمد الجنوبي!
هاهي "الحسناء الجبّارة" تنتظرني!
ستحميها بذلتي الزجاجية من العدوى!!
ولكن بعد ذلك ...
أيتها "الحسناء الجبّارة"! ماذا تفعلين بآلة العرض لمنطقة الاشباح! إنها أخطر سلاح لديّ!!
ولكن يمكن أن ينقذك أدخل واسمع!
ثم شغلت الجهاز ...
منطقة الأشباح ... هذه هي الابعاد التي كان شعب "كريبتون" ينفون فيها المجرمين ... قبل أن ينفجر كوكبنا!!
الوقت لا يعني شيئًا في تلك المنطقة ... فلا يمكن للإنسان هنالك أن يشيب أو يموت!


منذ سنين أرسلت صديقك "قمور" إلى تلك المنطقة لتمنعه من الموت بعد اصابته بمرض خطير حتى تجد له العلاج.
فهمت! تريدين ابعادي الى تلك المنطقة حتى تكتشفي علاجًا لمكروب "س" أيتها "الحسناء الجبّارة"!
ولكن العيون الشريرة كانت تراقب ...
لو دخل هذا اللعين إلى هنا لنجا من الموت! وأكثر من هنا لربّما أصابتنا العدوى!
إهدأ يا أستاذ "سعد"! في الماضي تعلّمنا أن نوحّد قوة ارادتنا وتصبح قوة فعّالة! إذن ...
وبينما كانت "الحسناء الجبّارة" تشغل الجهاز ...
"سوبرمان"! الجهاز معطّل !!
لابدّ أن الأشرار في المنطقة أقاموا حاجزًا بواسطة قواهم العقلية لاتخترقه الأشعة!
إرجعي! إرجعي! إبتعد!
وانتهى الصراع بالهزيمة ...
"سوبرمان"! لقد أتلفت الطاقات المتضاربة بذلتك الزجاجية التي كانت تحميك!
إبتعدي أيتها "الحسناء الجبّارة"! بامكانك أن تصابي بالمرض بسرعة كما حدث لي!
وفجأة ...
برررن
جرس الإنذار! يوجد حادث في مدينة "كندور"!!
كانت "كندور" مدينة عظيمة في "كريبتون" ولكنها قلّصت ووضعت داخل زجاجة مغلقة بواسطة الشرير "لزعي"!


أجيبي أهل "كندور"! فأنا لا أريد أن أنشر المرض هناك !!
فهمت! إن أشعة التقلص قلصتني إلى حجم صغير! سأنزل في الزجاجة بالمظلة بما أنه ليس لدي أي قوى جبارة هناك!
ثم في الزجاجة ...
ماذا؟! لا يوجد أي حادث في "كندور"!
لا! ولكني أطلقت جرس الإنذار بواسطة نظري الإشعاعي كي أدعك تدخلين وعندما اغادر قلعتي ستفتح الزجاجة أوتوماتيكياً!
ثم ...
أولاً سأشغل هذا الجهاز وأهدم هذه الأسلحة الحديثة لأنها خطيرة جداً حتى لو استعملتها "الحسناء الجبارة"!
ثم في ممر في القلعة ...
أسرار في غاية الخطورة! لن تفتح حتى السنة ٢٠٦٨
هناك أسرار في حياتي ستسبب مشاكل في الأرض لو عُرفت لذلك طلبت ان تحفظ ولا تفتح إلا بعد قرن من موتي !!
ثم في قصر الأمم المتحدة ودّع "سوبرمان" الجميع ...
"سوبرمان"! الأرض كلها حزينة عليك! سنبني لك نصبًا !!
لا أريد أنصابًا... أو دموعًا... سينقلني هذا الصاروخ إلى أكثر الشموس حرارة كنهاية لأعمالي الجبارة !! فهناك سيكون مرقدي الأخير!


أريد أن يتذكرني الجميع كما كنت... لذلك سأرتدي قناعًا على وجهي في لحظاتي الأخيرة!!
"سوبرمان"... (ها)... لا تتركنا! نحن بحاجة إليك!
"رندا"! تماكي نفسك ولا تنهاري!
وعندما أقلع الصاروخ الذي يقل "سوبرمان" كانت أعلام بلاد العالم منكسة!
هل صحيح أن "سوبرمان" كان أعظم بطل على الأرض؟
نعم يا بني! لن يعرف العالم أحدًا مثله!!
وحتى في الزنزانة حيث كان "صلاح"...
إن حراس السجن يودعون "سوبرمان" الوداع الأخير... لقد كان أفضل وأعز عدوّ لديّ!
يبدو الأمر غريبًا، ولكن سأفتقده! لقد خسرت منافسًا ذكيًا!
فات الوقت ولم يبق مجال للندم يا "صلاح". "فسوبرمان" الآن بطريقه إلى لهيب الشمس البعيد حيث يستقر إلى الأبد. وسنتابع مجرى سير الصاروخ في العدد المقبل...

في عالم الموسيقى



١ من هو المؤلف الموسيقي المشهور الذي بدأ يضع المقطوعات وهو في الخامسة من عمره ؟؟

٢ من هو المؤلف الموسيقي الذي وضع بعض اروع مقطوعاته بعد ان اصيب بالصمم ؟؟





٣ من هــو المؤلف الموسيقي العظيم
الذي وضع اكثر من ٥٠٠ مقطوعة ؟؟
٤ من هو الرجل المشهور الذي اصبح
موسيقيا رغما عن ارادة والده ؟؟
٥ من هو المؤلف الموسيقي الذي كان
يكسب المال وهو فتى من اللعب على
البيانو في الحانات ؟؟
٦ من هو الرسام الشهير الذي كـان
ايضا موسيقيا وعالما ؟؟
الجواب

المطبوعات المصورة

تدعوك

للاشتراك بمنشوراتها

اذا كنت ترغب في الحصول على منشوراتنا فور صدورها. ولكي لا يفوتك أي عدد منها. إملأ هذه القسيمة بوضوح وارسلها لنا مع شيك أو حوالة بريدية أو مصرفية باسم شركة المطبوعات المصورة

ص.ب: ٤٩٩٦ - بيروت

قيمة الاشتراك

	في سوبرمان	في كل من الوطواط / لولو / بونانزا / طرزان	اشتراك عام للمنشورات الخمس
لبنان	٢٠ ل.ل.	٦ ل.ل	٤٠ ل.ل
سورية	٢٢ ل.س	٨ ل.س	٥٠ ل.س
الاردن	٣ دينار	١ دينار	٥ دينار
العراق	٣ دينار	١ دينار	٥ دينار
الكويت	٣ دينار	١ دينار	٦ دينار
قطر والبحرين	٤٠ روبية	٢٠ روبية	١٠٠ روبية
عدن	٤٠ روبية	٢٠ روبية	١٠٠ روبية
السعودية	٤٠ ريال	٢٠ ريال	١٠٠ ريال
ليبيا	٤ ج.ل	٢ ج.ل	١٠ ج.ل

قسيمة الاشتراك

الإسم ------------------------------------

العنوان ------------------------------------

مرفق • نقداً • شيك • حوالة بريدية • حوالة مصرفية

سوبرمان

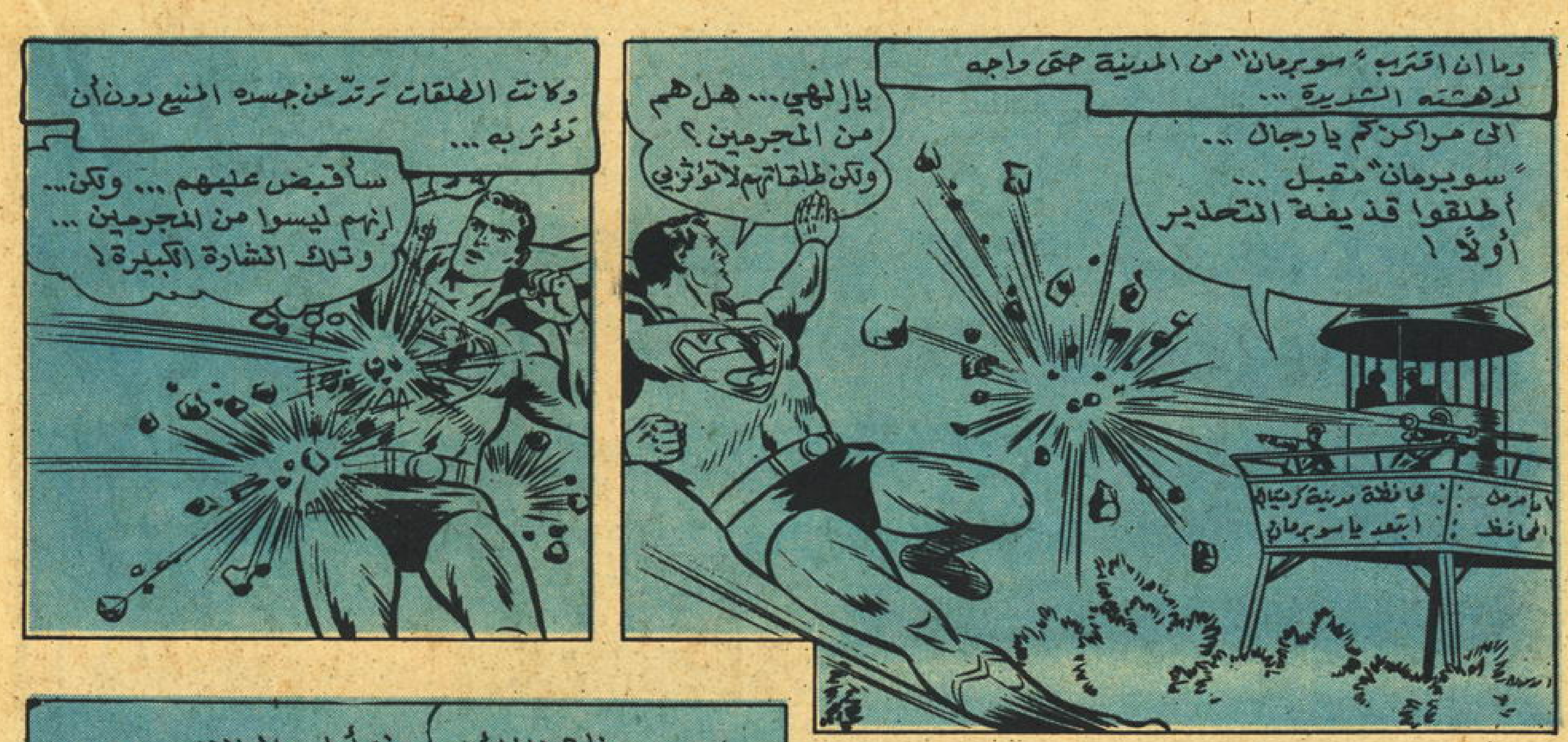
البطل الجبار

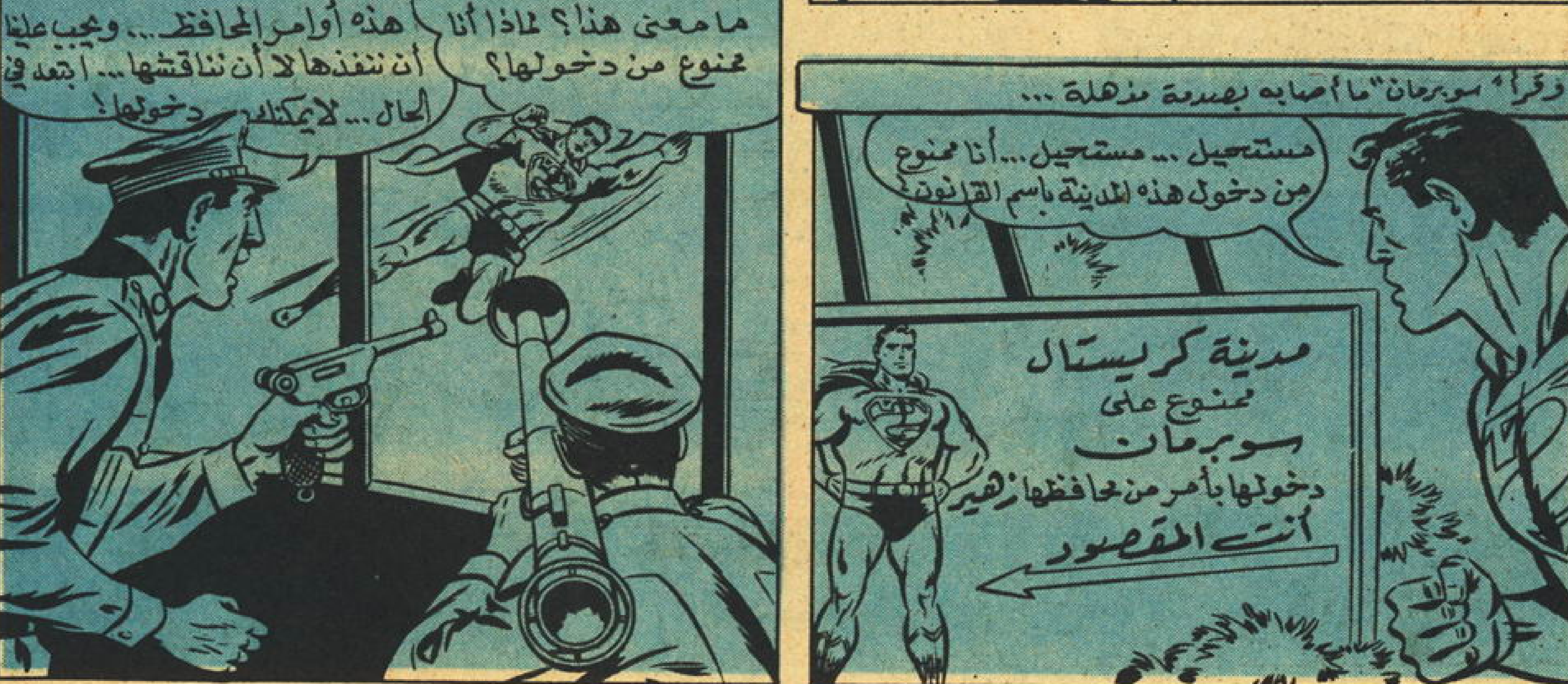
يا إلهي ! هذا هو المكان الوحيد في العالم الذي أنا غير مرغوب فيه ... فرجال الشرطة يعاملونني كالمجرم

في المدن ... في القرى ... في كلّ مكان ... يحاط إسم "سوبرمان" بكل "آيات الاحترام والاعجاب إلّا في مدينة تعرف باسم "كريستال" ... حيث ينظر جميع سكانها نظرة عداء إليه ... فما هو السبب الذي جعل من حامي السلام والعدل في العالم ذلك الشخص المكروه في تلك المدينة ؟ لتعرف الجواب إقرأ ...

المدينة التي تكره "سوبرمان" !




وما ان اقترب "سوبرمان" من المدينة حتى واجه لدهشته الشديدة ...
الى مراكزكم يا رجال ... "سوبرمان" مقبل ... أطلقوا قذيفة التحذير أولاً !
يا إلهي ... هل هم من المجرمين ؟ ولكن طلقاتهم لا تؤثر بي
ملاحظة مدينة كريستال ابتعد يا سوبرمان
بأمر من المحافظ
وكانت الطلقات ترتد عن جسده المنيع دون أن تؤثر به ...
سأقبض عليهم ... ولكن ... إنهم ليسوا من المجرمين ... وتلك الشارة الكبيرة !


وقرأ "سوبرمان" ما أصابه بصدمة مذهلة ...
مستحيل ... مستحيل ... أنا ممنوع من دخول هذه المدينة باسم القانون !
مدينة كريستال
ممنوع على
سوبرمان
دخولها بأمر من محافظها زهير
أنت المقصود
ما معنى هذا ؟ لماذا أنا ممنوع من دخولها ؟
هذه أوامر المحافظ ... ويجب علينا أن ننفذها لا أن نناقشها ... ابتعد في الحال ... لا يمكنك دخولها !


بلى أستطيع ... سأعود إلى شقتي في "مور" وأجلب ثياباً مناسبة ثم أعود إلى هنا بالأتوبيس ... يجب أن أعرف لماذا يكرهني المحافظ ؟
ولكن عندما عاد "سوبرمان" بطريقة سرّية إلى مدينة "كريستال" لم يتخذ شخصية "نبيل فوزي" ...
قد اضطرّ لفضح شخصيّتي السرّية هذه حين أواجه المحافظ "زهير" ... لذلك سأطلق على نفسي إسم "وفيق" !


وأخذ "وفيقة" (سوبرمان) يتجوّل في شوارع المدينة...
آه... يبدو أن "زهير" ليس المحافظ فحسب بل إنه يملك المدينة بأكملها تقريبًا... وبذا يستطيع أن يسن القوانين كما يشاء!
نادي زهير


ومرّ "وفيقة" بطريقه الصدفة أمام ولد وهو يفتح طردًا جاء بالبريد...
واو... أنظر يا أبي... لقد فزت بهذه الجائزة إثر اشتراكي بمسابقة جرت في مدينة "مور" وانظر إلى الجائزة إنها معطف "سوبرمان"!
يا إلهي... كل يوم يمرّ المحافظ من هنا في مثل هذا الوقت!!

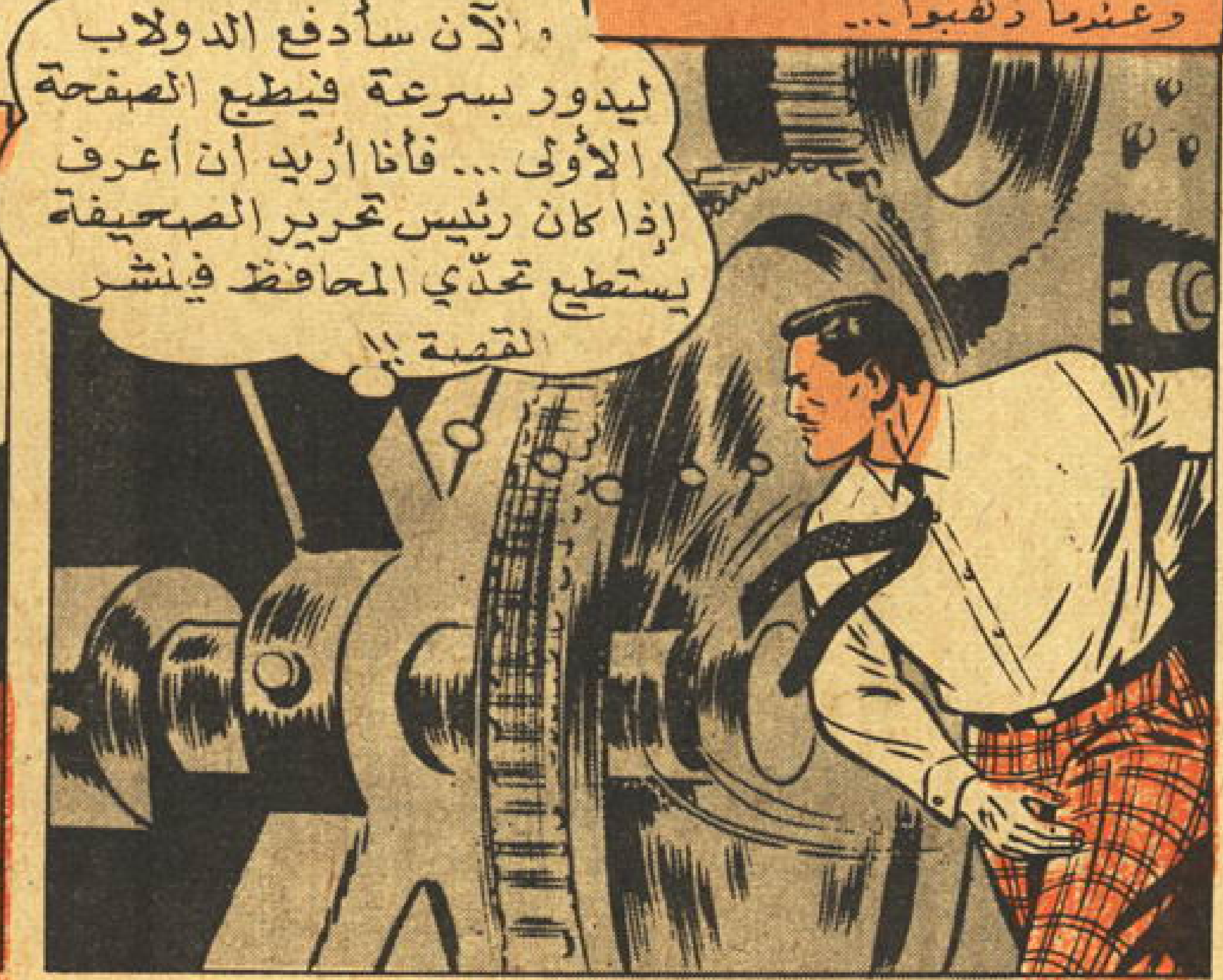

آه... يا أبي أنت مزقته... آه... (يبكي)
أنا مضطرّ يا بني... فإذا شاهدك المحافظ يطردني من عملي في مكتبته... وأنت تعلم أنه يعتبر كل ما يتعلّق "بسوبرمان" أشياء ممنوعة!!


واقترب "وفيقة" من الرجل مستفسرًا..
أنا غريب عن هذه المدينة فهل لك أن تخبرني لماذا يكره المحافظ "سوبرمان"؟
لا أحد يدري يا سيّد، والأفضل لك أن لا تسأل لماذا إلّا إذا أردت الوقوع في متاعب!!


وقرر "سوبرمان" أن يبقى في المدينة وبعد أن قرأ لائحة للوظائف الشاغرة...
أنا "وفيق"... عملت فترة طويلة في صحيفة "مور"!!
حسنًا... سأستخدمك في صحيفتنا... المعذرة... الهاتف!


وبعد أن انتهت المخابرة...
زوجتي مريضة... لذلك سأطلب منك أن تهتم بكتابة الصفحة الأولى!!
آه... هذه فرصتي لأرى إذا كانت قوة المحافظ تمتدّ إلى الصحافة وتحدّ من حرّيتها!!


واستخدم "وفيد" (سوبرمان) سرعته الخارقة في الطباعة
سأكتب قصة انقاذي للمدينة من الصاروخ ... وسأضيف إليها بعض صور لسوبرمان* في حقيبتي !!
ولكن بعد حين ... في المطبعة ...
الآلة توقفت !!
يا لسوء الحظ ... أرى بنظري الخارق أن المحرّك الكهربائي قد احترق ... سأعطي العمال فترة راحة !!


وعندما ذهبوا ...
الآن سأدفع الدولاب ليدور بسرعة فيطبع الصفحة الأولى ... فأنا أريد أن أعرف إذا كان رئيس تحرير الصحيفة يستطيع تحدّي المحافظ فينشر القصة !!


ولكن عندما عاد رئيس التحرير ...
يا إلهي ... سأغلق الستارة قبل أن يرانا أحد ... إذ لو عرف المحافظ بأني أريد نشر هذه القصة لطردني من المدينة !!
ولكن "سوبرمان" أنقذ مدينتكم من الدمار !!


هذا لن يغيّر رأي المحافظ ... فهو لا يسمح لأحد بمدح "سوبرمان" مهما كان السبب !!
وهل ترضخون جميعكم لهذا الطاغية ؟؟ لماذا لا تقاومونه؟


لأننا نحبّ هذه المدينة ... و"زهير" ينفق الملايين لتحسين المدينة ... ويدفع أجورًا عالية لموظفيه ... إننا نحبّه !!
مستشفى زهير


وكما ترى ... ذلك السجن فارغ ... فلا يوجد أيّ نوع من الجرائم في مدينتنا إنها مدينة نموذجية!
المأمور ذهب يصطاد
يبدو ان محافظ يحبّ الجميع إلّا "سوبرمان"... ولا أحد يعلم لماذا؟ ماهو ذلك الضجيج؟
إنه جرس الإنذار... وهو يطلق عندما يصل أيّ شيءٌ له علاقة بسوبرمان"!!


وكانت طائرة تحلّق فوق مدينة "كريستال" وتقذف بدمى تمثل "سوبرمان" معلقة بمظلات كدعاية لحفلة خيرية سيرعاها "سوبرمان"!
تقدمة من الجمعية الوطنية الخيرية الحفلة التي بمناسبة سيرعاها سوبرمان


وبالرغم من نبل الغاية ... إلّا أن رجال الشرطة انطلقوا ...
أسرعوا يا رجال يجب أن نتلف جميع الدمى!
طن! طن!


وبعد حين في مختلف انحاء المدينة ...
أنا أريد لعبتي ... آه ه!!
مستحيل ... المحافظ يمنع ذلك ... يجب أن نحملها جميعًا إلى ساحة المدينة لنحرقها!
وبعد فترة ... تولى "زهير" بنفسه الإشراف على عملية حرق الدمى ...
أحسنتم يا رجال ... أحرقوها جميعًا ... ولا تخلفوا أيّ أثر لها!!

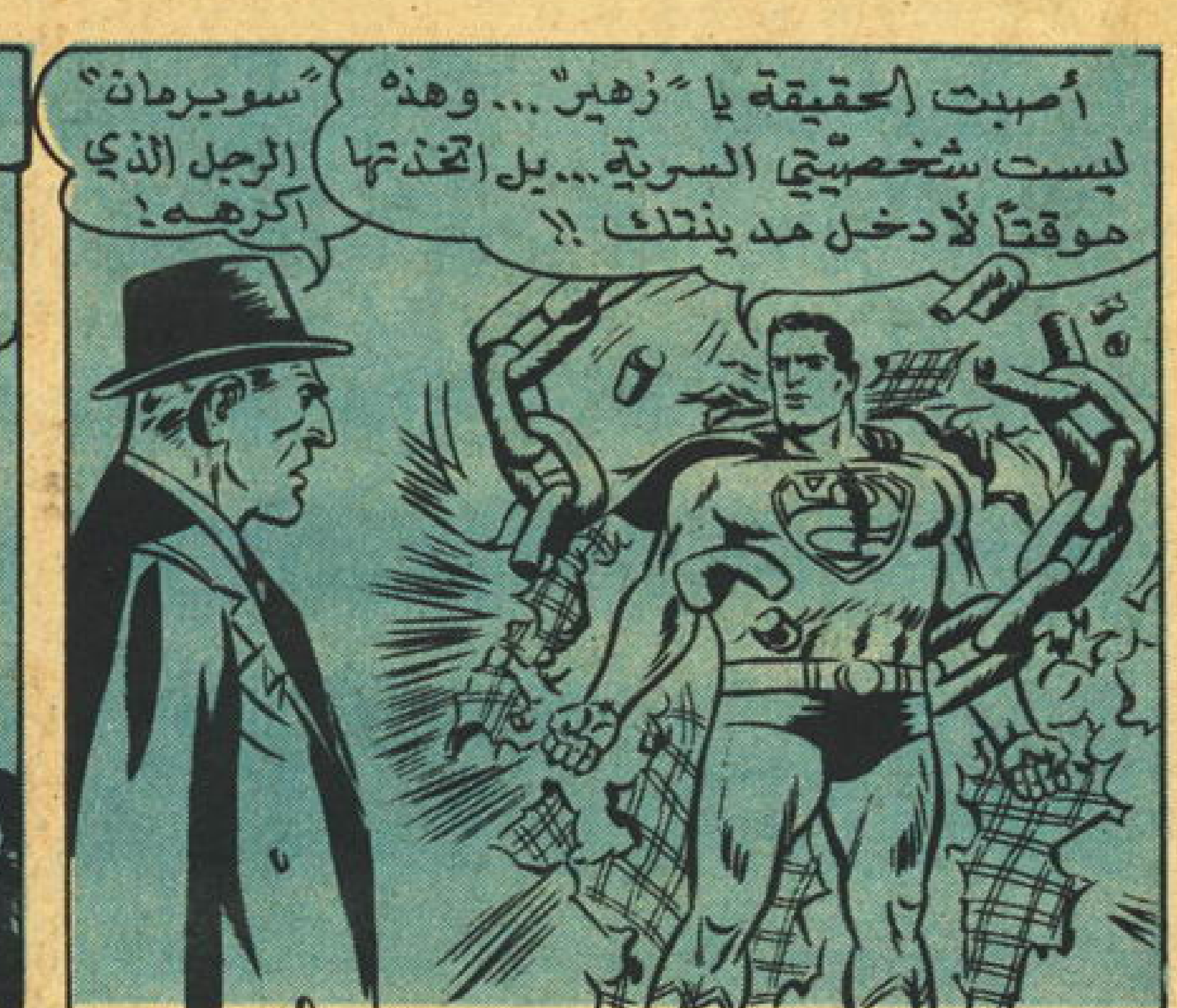

وكان يقف بين جمهور المراقبين "وفيه" (سوبرمان) ...
لماذا كل هذا الحقد والكراهية؟ لقد نلت الكفاية ... سأستخدم نفسي الخارق لأخمد النيران !!
ماذا؟ ما الذي أخمد النيران؟ مَن هو المسؤول؟


أنا يا "زهير" ... وأنا غريب عن هذه المدينة ... من مدينة تحترم "سوبرمان" وتقدّر أعماله ... إنه ليس بمجرم لتعاملوه هكذا ... ماذا أفعل هيّا إخبر الجميع !!
لست مضطرًا لذلك ... ولكن حسب القانون أستطيع الأمر بالقبض على أيّ شخص يشيد بذكر "سوبرمان"... أيها الحرس قيدوه!


أفضّل أن تبقى يديّ بدون قيد!
أنت حطمت القيود ... لابدّ أنها كانت فاسدة ... ولكن ذلك لا يهم ... خذوه إلى السجن !!


اووف ... لا نستطيع تحريكه ... إنه يقف كالصخرة!
إنه يحاول الخداع ... ولكننا سنحرّكه ... أحضروا جرّارًا وسلسلة !!


ولكن "سوبرمان" المتنكر تابع مقاومة الأمر الظالم ... وأخيرًا ظهرت الحقيقة أمام "زهير" ...
هذه السلسلة تستطيع جرّ بارجة حربية ... فكيف يستطيع رجل عادي مقاومتها؟
يا إلهي ... إنه ليس مجرّد رجل عادي إنه "سوبرمان" نفسه !!


أصبحت الحقيقة يا "زهير" ... وهذه ليست شخصيتي السرية ... بل اتخذتها موقتاً لأدخل مدينتك !!
"سوبرمان" الرجل الذي أكرهه !


ولكن الفتيان لم يشاركوا محافظهم الشعور ... بل على العكس ...
هل أنت حقاً "سوبرمان" العظيم ؟ وهل تملك قوى جبارة ؟
أنا لا ألومك لشكك بي ... فأنت لم تتوقع أبداً أن تراني بسبب أوامر محافظك !!


ولكن هذا يثبت لك مقدرتي على الطيران !!
ياي ... "سوبرمان" يطير بي ... إنه حقيقة !!
وبعد أن هبط "سوبرمان" واجه عدوه ثانية ...
لقد علمت انه لا الكبار ولا الصغار يكرهونني بل أنت ... لماذا تبغضني أنت ؟! لماذا ؟؟
آه ... أنا لم أتوقع أن أراك شخصياً .. ولكنك هنا ... لذا أود أن أخبرك قصتي ... هيا بنا إلى مكتبي الخاص .


وبعد حين ...
يعلم الجميع قصة حياتك بصورة عامة ... فأنت عندما كنت طفلاً عشت في "زوس" وأنا أيضاً ... وكنت يتيماً وكذلك أنا ... ففكر بتلك الأيام تعرف السبب !
حسناً ... سأستعمل ذاكرتي الجبارة لأتذكر كل ما حدث لي أثناء ذلك !!


"بعد أن انفجر كوكبي "كريبتون" بلغ صاروخ والدي الذي كان يحملني الأرض ... بالقرب من مدينة "زوس" حيث وجدني آل "فوزي" ..."
مسكين ... سنأخذه إلى منزلنا .. ولكن كيف نجا من تحطم الصاروخ ؟



حكايات ستّي
أربع اسطوانات
سعر الأسطوانة الواحدة
٣ ليرات لبنانيّة
اطلبها من دار "المطبوعات المصوّرة" بيروت
شارع الحمراء - بناية المرّ - تلفون : ٢٩٣٠٦٦

وفي المنزل سرعان ما ادركا الحقيقة العجيبة ...

أنا أريد لعبتي التي تدحرجت تحت هذه!

يا إلهي! أنظري إليه... انه... إنه رفع البيانو... انه فتى جبّار... نحن لم ننجب أطفالاً فلما لا نتبناه ؟

ولكن ليفعلا ذلك قانونياً... حملاني في سلة ذات مساء...

ميتم زوس

إذا احتفظنا به.. تسألنا السلطات من أين أتى... لذا سنتركه هنا فيبدو وكأنه طفل ضائع... ثم نعود ونتبناه حسب الأصول القانونية !!

وعندما انتهت ذكريات الطفولة ...

لقد تذكرت طفولتي ولكني... لم أجد أيّ سبب يجعلك تكرهني... يجب عليك أن تخبرني !!

لا ... سأجعلك تشاهد ذلك بنفسك... انك تتمتع بقوى تخولك نقل الناس عبر الحواجز الزمنية... خذني إلى الوقت الذي كنا فيه في "زوس"!

خذني إلى الوقت الذي كنت فيه طفلاً في الميتم !

ها نحن ننطلق... فإني أطير الآن بسرعة تفوق سرعة الضوء وبذا أستطيع الوصول إلى أيّ زمن أختار... إلا أننا هذه المرة سننتهج طريقة أخرى !!

وبعد عدة دقائق ...

بما أننا لا نستطيع أن نكون في مكانين في الوقت نفسه... اضطررنا أن ندخل إلى أحد الأبعاد الأخرى لنشاهد أنفسنا عندما كنا أطفالاً ولا أحد يستطيع رؤيتنا هكذا !

أنظر يا "سوبرمان"... هذا هو أسبوع التبنّي... وقد تبنّى القادمون الجميع ما عدا اثنين !!

متأسف... لقد تبنّى الجميع إلّا هذين... هذا الطفل بلا إسم وذاك اسمه "زهير" !!

نعم يا "سوبرمان"... أنا كنت ذاك الولد وأنت ذاك الرضيع وكنا آخر ما تبقى... لنرى مَن سيختارنا !!


اذا كان لنا ابناً مثل هذا أستطيع أن ألعب الكرة معه !!
ولكن هذا الطفل لطيف جداً ... هيّا بنا نتبادل الرأي جدّة ونقرّر من نريد!


آه ... مَن منا سيكون المحظوظ ويفوز بمنزل وبحنان الوالدين !!
أنظر يا "سوبرمان" إلى الطفل وهو يزحف تحت الطاولة !!


وفجأة سحب البساط من تحت قدميّ بيدين قويّتين ... فاندفعت خارج النافذة ...


... ووقعت في حفرة ماء ...
و"الطفل الجبّار" فقط يستطيع ذلك ...
لذا أنت الذي فعل بي ذلك !


ونتيجة لذلك عندما شاهد الوالدان الأوساخ التي تغمرني تبنّيا الطفل النظيف !!
آه ... "زهير" أنا متأسفة ... ولكننا قرّرنا أن نتبنّى الطفل !!


وهكذا قضيت كل طفولتي وحيداً ... وشببت وحيداً بدون عطف أحد أو حنوّه فهل عرفت الآن سبب كرهي لك يا "سوبرمان"؟
ولكني لم أكن ذلك الطفل !!


هذا هو أنا ... والوالدان اللذان تبنياني قررا أن يأخذاني في ذلك اليوم نفسه ... وأنا الذي جذبت البساط وليس الطفل الذي كنت تتحدث عنه ... بينما كنت ألهو !!
واوو... واوو... أنا زعيم الهنود!


وعندما أسرعت أنت إلى غرفتك لتبكي ... لم تعرف ما اكتشفه رئيس المؤسسة !!
انظري أيتها الممرضة لقد سقطت هذه من السقف ... ومن حسن الحظ أنه لم يكن يوجد أحد تحتها !!


وكانت تلك الثريا ستصيبك لو أني لم أقذف بك خارج الغرفة !!
إذن ... أنا ... أنا أخطأت بحقك ... فأنت لم تكن ذلك الطفل ... كما أنك أنقذت حياتي !!


وعندما توجه "زهير" و"سوبرمان" إلى منزل الطفل الآخر ...
كان "زهير" لطيفاً ولكننا قررنا أن نأخذ الطفل لنتولى أمر تربيته منذ البداية !!
آه ... إذن هما اللذان يربياني لأني سقطت في الوحل ! آه يا "سوبرمان" أنا كنت على خطأ منذ البداية !


وبعد حين بعد أن رجعا إلى زمانهما ...
طوال حياتي كرهتك يا "سوبرمان" لا لشيء !
دعك من ذلك يا "زهير" ... وها نحن في طريقنا إلى مدينتك !!


ولم يكد "سوبرمان" و"زهير" يصلان حتى انطلق جرس الإنذار ...
جرس الانذار ... هيا بنا نرى ماذا بلغ المدينة من أشياء "سوبرمان" !!



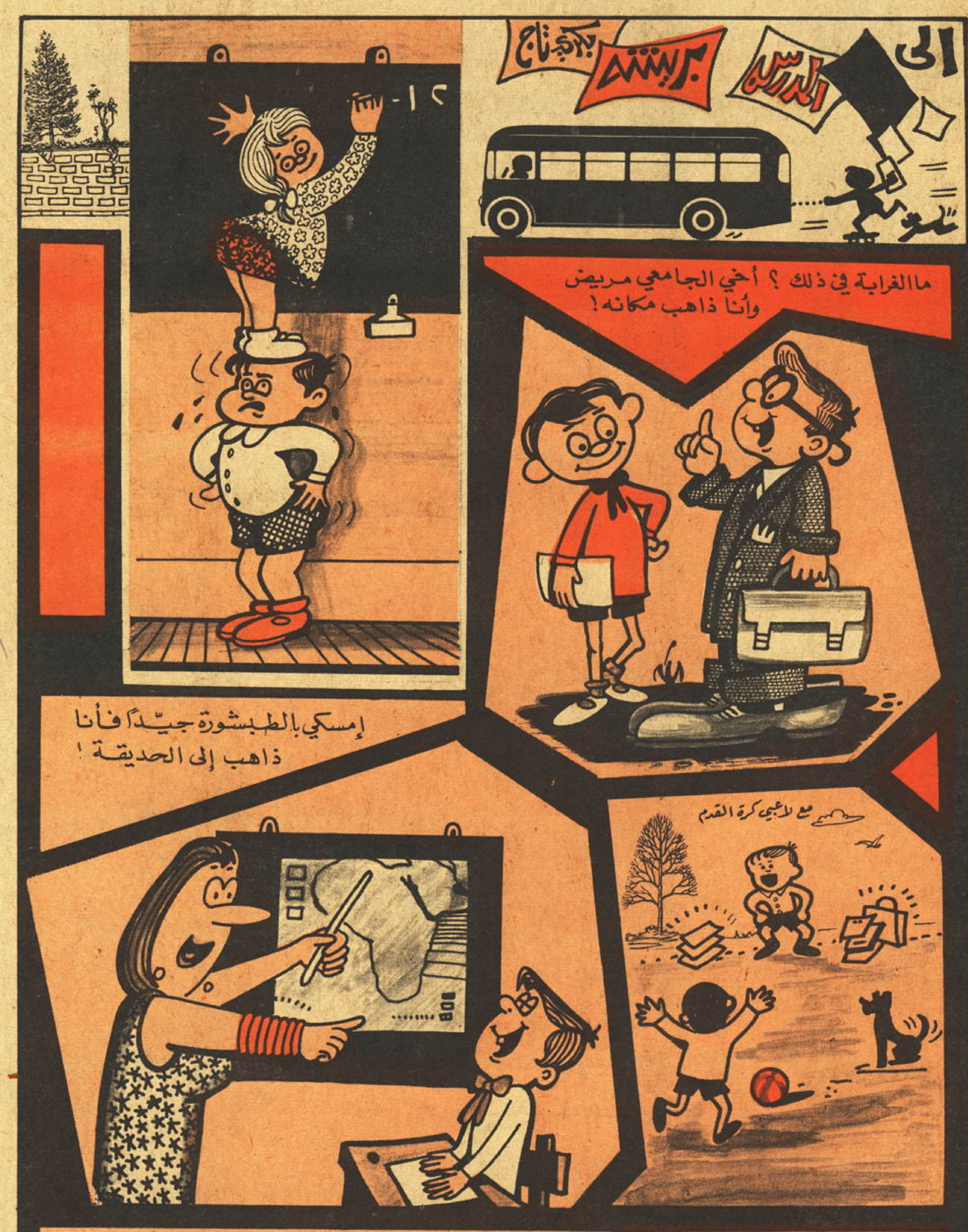


في الأسواق

مجلد طرزان

و

مجلدا سوبرمان ١٣ ١٤

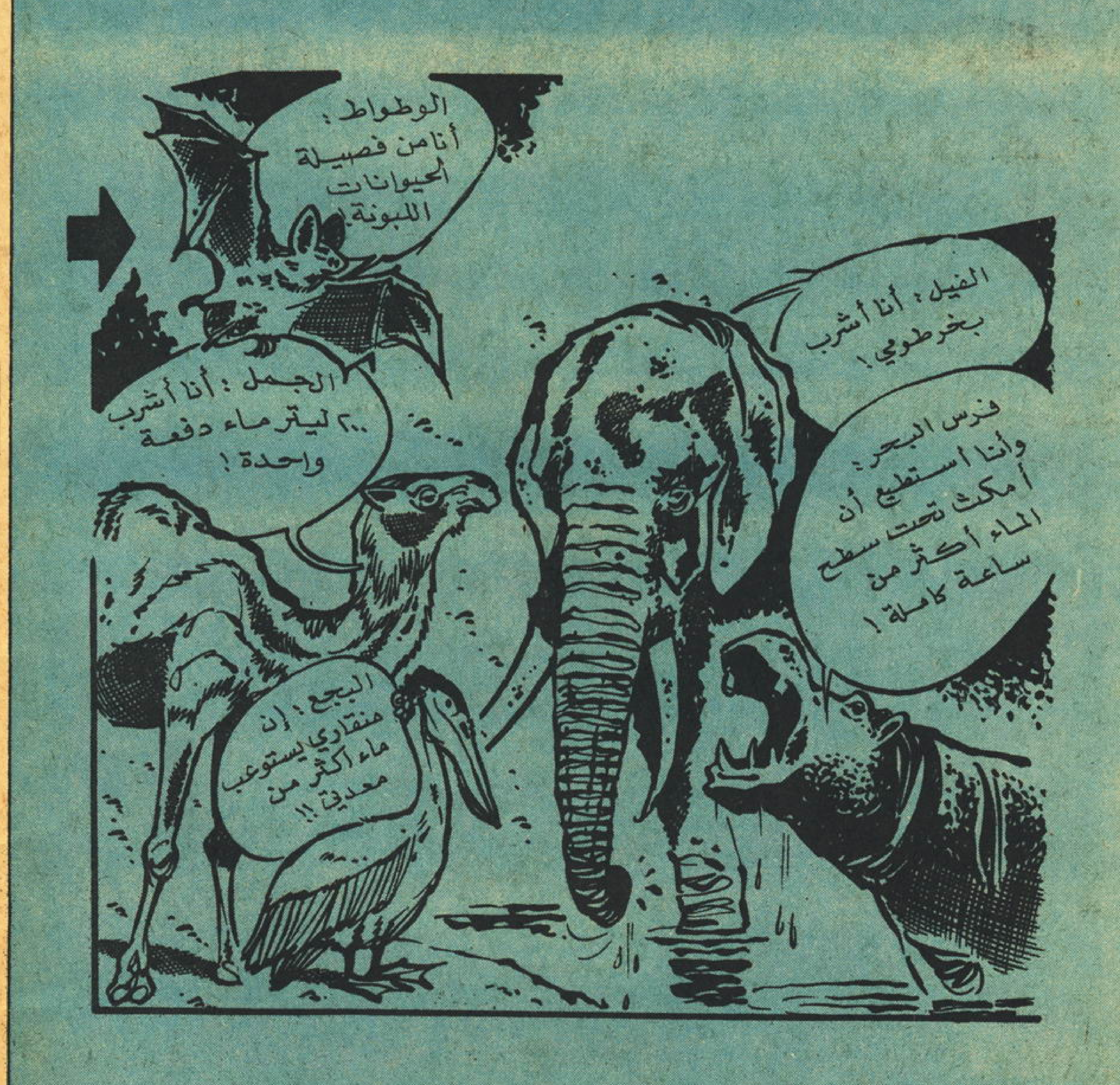


الى المدرسة
بريشة
بكيج تاج
ما الغرابة في ذلك ؟ أخي الجامعي مريض
وأنا ذاهب مكانه !
إمسكي بالطبشورة جيداً فأنا
ذاهب إلى الحديقة !
مع لاعبي كرة القدم
المدرّسة : أين يوجد الذهب ؟
الطفل : على ذراعكِ يا آنسة ؟
الطفل : هل عرفت الآن فائدة الكتب ؟

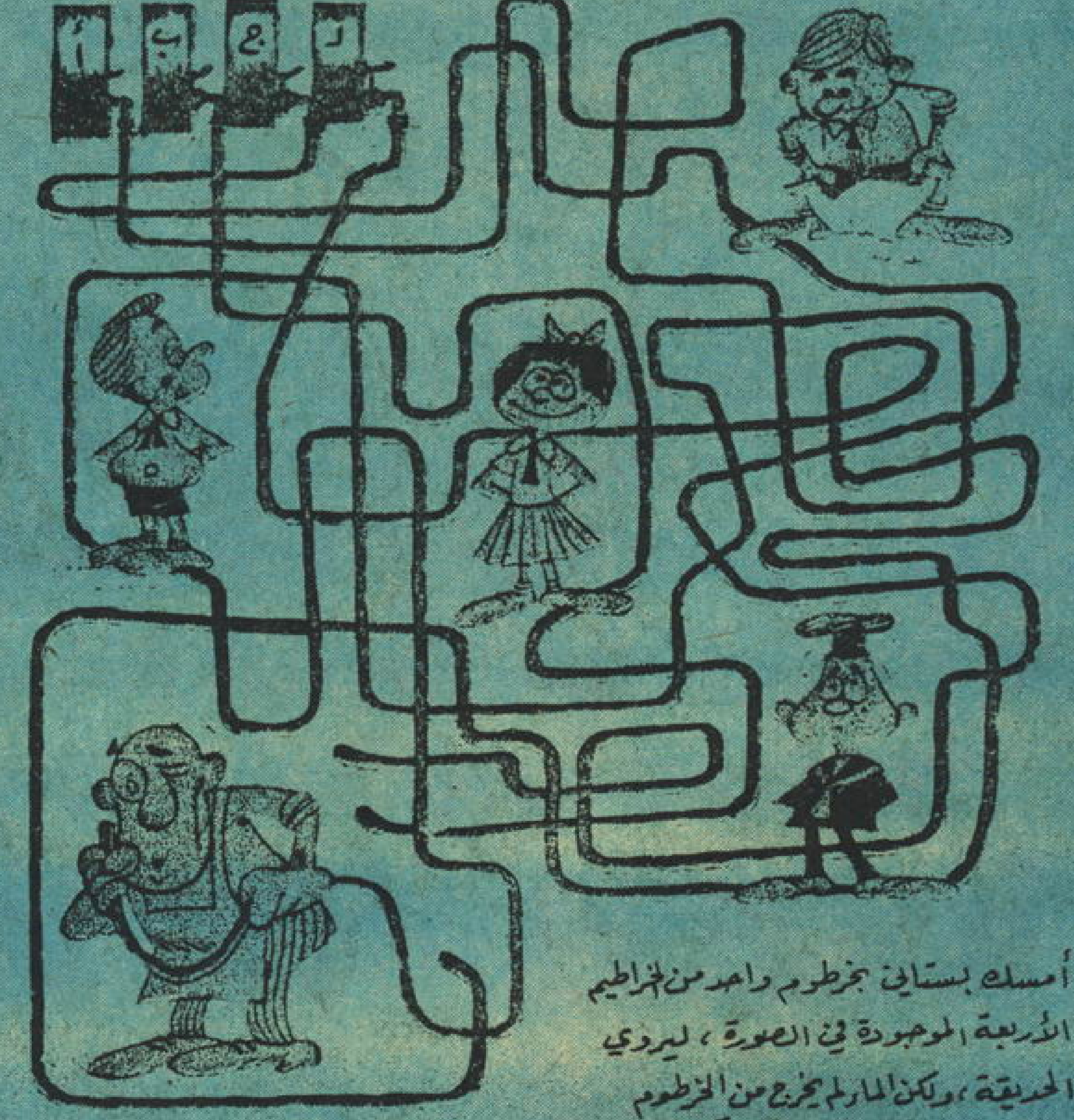
تسلية

مَن الكاذِب!

هل لك أن تعرف مَن مِن هذه الحيوانات ينطق بالكذب ومَن منها ينطق بالصدق..؟



فقد جندي سلاحه فوضعه
ضابطه أمام أمرين ، إما أن يجد
سلاحه أو يودعه السجن ...
وكان الجندي قد فقد سلاحه بين
مجموعة من الأسلحة ، ويتميّز
سلاحه عن المجموعة بأنه لا يوجد
مثيل له بينها .
ولتجده أنت لوّن الخانات المنقطة
فتحصل على سلاح الجندي الفريد
ومجموعة الأسلحة أيضاً .



أمسك بستاني بخرطوم واحد من الخراطيم الأربعة الموجودة في الصورة ، ليروي الحديقة ، ولكن الماء لم يخرج من الخرطوم بسبب وقوف أحد الأولاد على قسم منه. حاول أن تعرف الولد الذي يقف على الخرطوم الموجود في يد الرجل ...

الحل في العدد القادم

سقراط



سقراط

يعتبر الكثيرون سقراط اشهر فلاسفة اليونان القدماء • وهذا شيء غريب نوعا ما •• وسبب ذلك انه لم يبلغنا شيء مما كتب (هذا اذا كتب) وكل ما نعرفه عنه يعتمد كليا على افلاطون وكسينوفنتس ، وكلاهما اصغر منه بـ ٤٥ سنة • وكانا من اصدقائه المقربين • واغلب الظن انه ما كتبوه عنه صحيحا

ويرجح ان سقراط ولد في العام ٤٧٠ قبل الميلاد وتوفي في العام ٣٩٩ قبل الميلاد •

وكان رفاق سقراط لا يقتصرون على طبقة معينة بل كانوا من جميع الطبقات والفئات • وكان سقراط يحب ان يحدثهم عن الاشياء التي يقومون بها والاشياء التي تسرهم وعن جوهر الحياة وعن الفرق بين الخير والشر اي باختصار عن فلسفته في الحياة •

ويعتبر سقراط اول الفلاسفة في العالم • وكان ينادي بان من واجب الانسان ان يبحث عن الكمال دون النظر الى الطبقة او العائلة التي ينتمي اليها •• بل ذلك واجبه لانه انسان فقط •

واتهم سقراط في العام ٣٩٩ قبل الميلاد بالزندقة وحكم عليه بالموت • فاقترح عليه رفاقه ان يهرب من السجن الا انه رفض • لانه كان يؤمن بان الانسان يجب ان يطيع القانون حتى وان وجده غير عادل بالنسبة له • وهكذا امضى سقراط اخر شهر من حياته في السجن يحدث اصدقاءه بمعتقداته وارائه ••

على كل من يريد ان تنشر اسمه في ركن التعارف ان يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته


إقرأ كلّ صباح
النهار
جريدة الرأي الحرّ
والخبر الصحيح



هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب
و يهدف فى الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم
و ليس الهدف الأساسي منه التربح على الإطلاق.
نرجوا حذف هذا العدد بعد قراءته و شراء النسخة
الاصلية المرخصة فور نزولها الأسواق العربية
لدعم استمراريتها.

This is a fan base production, not for sale or Ebay
Please delete this file after reading it, and buy
the original licensed release as it hits the arabic
markets to support its continuity

www.ComicsGate.com